



Natif de Digne-les-Bains en France, **Guillaume Geny** devient guitariste en parcourant les conservatoires de Manosque et d'Aix en Provence, ainsi qu'à la Haute École de Musique de Lausanne où il réalise un Master en Pédagogie musicale et un Master en Interprétation. Il se forme notamment auprès de Serge Nigon, Arnaud Sans, Cécile Lê Duy, Alberto Vingiano, George Vassilev. Lauréat de plusieurs concours internationaux en France, Suisse, Allemagne, il se produit régulièrement en soliste ainsi qu'en musique de chambre, notamment avec le Duo64 et le Trio Reynold.

Passionné par l'expression du son à la guitare et sa relation avec les autres instruments, il contribue au développement du répertoire par la composition et la transcription. En parallèle de ces projets artistiques, il enseigne la guitare au Conservatoire de Lausanne et à l'EMVR en Suisse.